

Notre-Dame de l'Assomption**Cavaillé-Coll (fin XIXe siècle) - Gonzalez (1970) - Sebire/Glandaz (1981) – Dargassies (2018)****Grand Orgue** (56 notes)

Bourdon 16

Montre 8

Flûte Harmonique 8

Bourdon 8

Prestant 4

Doublette 2

Plein Jeu 4 rangs

Cromorne 8

Récit expressif (56 notes)

Cor de Nuit 8

Flûte Octaviante 4

Nasard 2 2/3

Octavin 2

Tierce 1 3/5

Trompette 8

Clairon 4

Pédale (30 notes)*

Soubasse 32

Soubasse 16

Basse 8 (extension de 16)

Flûte 4 (extension de 8)

RE/GO 16 - RE/GO 8 - RE/GO 4 RE 16 - - RE 4

GO /PE 8 - RE/PE 8

Dernière octave grave sur un petit sommier, hors buffet